

Hon samlar forskare till svenskt toppmöte

NEW YORK

Svensk forskning håller världsklass – men omvandlas alltför sällan till lönsamma företag.

Det säger Barbro Ehnbon som i dagarna bjuder in några av världens främsta experter till Stockholm, i hopp om att bota flera sjukdomar.

”Det finns ingenting svenskt över det här”, berättar Barbro Ehnbon om tillställningen Swedish American Life Science Summit, SALSS, när hon tar emot Di i sin våning på Manhattan.

Idén föddes då Olle Wästberg var konsul i New York, och de två enades om att bjuda in en rad profiler inom läkemedelsindustrin till en middag på residenset. Elva år senare hålls evenemanget sedan länge i Sverige och har vuxit till en årligt återkommande institution.

Upplägget är amerikanskt i det avseendet att socialt umgänge, kantat av föreläsningar och pampiga middagar, ska skapa affärer och idéer mellan det hundratals deltagare som närvarar.

Barbro Ehnbon, som länge har bott i USA och som ofta beskrivs som både

osvensk och färgstark, säger sig vara tvärsäker på att en av talarna, den franska immunologiforskaren Emmanuelle Charpentier, är en blivande Nobelpristagare.

”Jag har fått in 18 kvinnor i programmet”, säger Barbro Ehnbon och tillägger att läkemedelsindustrin inte har varit särskilt förändringsbenägen när det gäller könsstrukturen i branschen.

”Det är väldigt mansdominerat, vilket är nedslående.”

Däremot har det inte varit något fel på temperaturen i branschen. Under året har bud och fusioner mellan läkemedelsbolag stått som spön i backen, vilket har bidragit till att bland annat revisionsjätten PWC förutspått att 2015 kommer att bli det förvärvstaste året på Wall Street sedan finanskrisen. Analysfirman Dealogic noterar att bud gjorts inom sektorn för hela 3 700 miljarder kronor hittills i år, en uppgång på 42 procent jämfört med motsvarande period i fjol.

Sverige ligger långt framme inom området, även om Barbro Ehnbon beklagar att storspelarna Astra och Pharmacia sedan länge är sålda till utlandet.

”Sverige ligger visserligen i framkant inom forskningen och Karolinska institutet är känt i hela världen. Men finan-

sieringen är än så länge mindre utvecklad. Sverige rankas i botten när det gäller att förvandla forskning till vinstdrivande rörelser”, säger Barbro Ehnbon som hänvisar till en brist på affärsänglar och investerare.

”Framgångsrika företag byggs inte bara av forskare”, säger hon och efterlyser sedan större offentlig inblandning.

Förra året firade hennes årliga sammankomst tioårsjubileum i Stockholm. I år är det övergripande temat immunologi, en fråga som bland annat har belysts av det gångna årets snabba spridning av ebola i Afrika. Hans Rosling, en internationell tungviktare inom ämnet, är också en av talarna vid tillställningen i augusti.

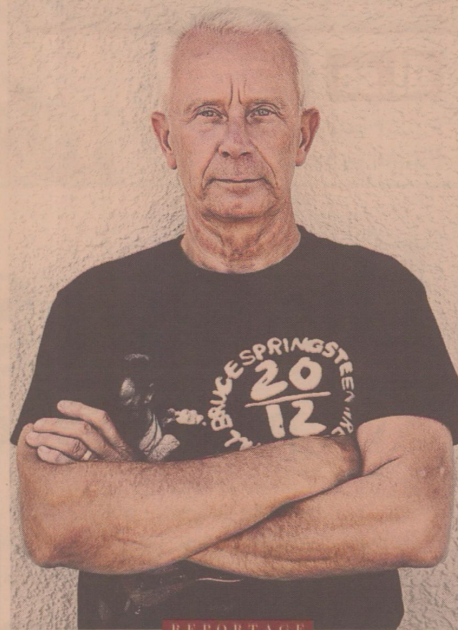
Lyckligtvis har ebolautbrottet i Afrika bromsats efter kraftfulla åtgärder. Men läkemedelsbranschen saknar knappast utmaningar för det.

”Cancer är ett problem som vi bara måste lösa. Det är på tiden att vi når ett ordentligt genombrott”, säger Barbro Ehnbon.

GABRIEL MELLQVIST
gabriel.mellqvist@di.se
+1 203 434 50 68

Di WEEKEND

NYTT NUMMER PÅ FREDAG



REPORTAGE

En civiliserad befälhavare

NU LÄMNAR ÖB SVERKER GÖRANSON SITT UPPDRAG OCH RESER JORDEN RUNT



REPORTAGE

Motornostalgiker
i Skåne växlar upp

FOTO: JESPER FRISK



VISAR VÅGEN. Barbro Ehnbon står bakom den årliga sammankomsten i Stockholm med forskare från hela världen.

Max Martin är årets svensk

Låtskrivaren Max Martin har utsetts till årets svensk i världen. Han får utmärkelsen för ”sin framgångsrika verksamhet som internationell musikkapare” och för att han är ”en förebild och företrädare för det svenska musikunderet”, som delar motiveringen lyder.

Utmärkelsen delas ut av föreningen Svenskar i världen och har tidigare gått till bland andra Zlatan Ibrahimovic, Anne-Sofie von Otter och Hans Blix.

Max Martin har skrivit låtar till världsstjärnor som Britney Spears, Celine Dion, Backstreet Boys och Katy Perry. För närvarande innehar han tredjeplatsen över låtskrivare med flest listetter i USA – 21 stycken.

(TT)



FOTO: CHRIS PIZZELLO

Di Sudoku

6							
	5		4	3			
		2		5			7
	8				5		4
3			7	9			6
1	6				7		
5		4			3		
		6	1			9	
							2

Rutorna ska fyllas i så att varje rad, vågrätt och lodrätt, och varje 3x3-ruta, innehåller siffrorna 1-9 utan att någon siffra förekommer två gånger. Lösning finns på sista sidan i dagens tidning.



MODE

Lyxmärket Chanel bakom kulisserna

